

	<b>Object:</b> Borosmiska
	<b>Museum:</b> Herman Ottó Múzeum, Miskolc Görgey u. 28. 3529 Miskolc +36 46 560 170
	<b>Collection:</b> Néprajzi Tárgyi Gyűjtemény
	<b>Inventory number:</b> HOM_NT_53.3.1.

## Description

Borosmiska, miskakancsó. Ünnepi dízkancsó, boroskancsó, leggyakrabban lakodalmas alkalmakra használták. Égetett cserép, világos alapszínű, mázas, írókás és domború díszítéssel. Ember alakú, férfiarc magas huszárcsákóval, a hasán zsinórozott pitykés mente lila zsinórozással, festett zöld virágokkal. Egyedi megrendelésre készült edény, de évszáma, felirata nincs. A mezőcsáti kerámia kései korszakához tartozik. Füle törött, drótozott.

## Basic data

<b>Material/Technique:</b>	Cserép, kerámia / korongozás, égetett agyagedény
<b>Measurements:</b>	magasság: 32,5 cm, szájátmérő: 11,4 cm, talpátmérő: 8,6 cm

## Events

<b>Created</b>	<b>When</b>	19. century
	<b>Who</b>	
	<b>Where</b>	Mezőcsát
<b>Was used</b>	<b>When</b>	
	<b>Who</b>	
	<b>Where</b>	Mezőcsát
<b>Collected</b>	<b>When</b>	1928
	<b>Who</b>	Megay Géza (muzeológus)
	<b>Where</b>	Mezőcsát

## Keywords

- Ceramic
- Pottery
- boroskancsó
- emberábrázolás

## Literature

- Domanovszky György (1953): A mezőcsáti kerámia. Művelt Nép Kiadó, Budapest (Magyar Népművészet sorozat)
- Vida Gabriella (1997): Népi kerámia. Fügedi Márta szerk.: Borsod-Abaúj-Zemplén megye népművészete. Herman Ottó Múzeum, Miskolc, 255-296.
- Vida Gabriella (2015): Díszedények, használati edények, hétköznapi edények. A mezőcsáti népi fazekasság statisztikai vizsgálata. Ethnographia 126. (2015) 87-117.