

	Object:	Borosmiska
	Museum:	Herman Ottó Múzeum, Miskolc Görgey u. 28. 3529 Miskolc +36 46 560 170
	Collection:	Néprajzi Tárgyi Gyűjtemény
	Inventory number:	HOM_NT_53.4.22.

Description

Borosmiska, miskakancsó. Ember alakú ünnepi díszedény, megrendelésre készített feliratos céhkancsó. Felirata: "Anno az 1866-dik Esztendőben készült ez a pintes az Becsületes Nemes Királyi Kerékgyártó asztalos Kovács (laka)tos Czéhtársaság számára, Készítette Rajczy Mihály."

Égetett cserép, mázas, gazdag domború karcolt és írókás díszítéssel. Erősen hasas, férfiarcú alak, kalapja hiányzik (utólag levághatták). A testén zsinóros-sujtásos és pitykés mente, a hasán a szövegben is említett négyféle mesterség szimbóluma: gyalu (asztalos), kulcs (lakatos), kalapács (kovács) és egy rozetta formájú színes kerék (kerékgyártó). Oldalán rozettás és növényindás díszítés.

Italtartó, többnyire lakodalmakban és a céhtársaság ünnepi lakomáin, összejövetelein használták.

Máza az alsó részen erősen lepattogzott, részben a feliratot is érinti a hiányos máz.

Basic data

Material/Technique:	Cserép, kerámia / korongozás, égetett agyagedény
Measurements:	magasság: 31 cm, szájátmérő: 8,9 cm, talpátmérő: 10,2 cm

Events

Created	When	1866
	Who	Rajczy Mihály (1817-1869)
	Where	Mezőcsát
Collected	When	1930
	Who	Megay Géza (muzeológus)

Keywords

- Ceramic
- Pottery
- boroskancsó
- carpenter guild
- emberábrázolás
- kerékgyártó céh
- kovács céh
- locksmith guild

Literature

- Domanovszky György (1953): A mezőcsáti kerámia. Művelt Nép Kiadó, Budapest (Magyar Népművészet sorozat)
- Vida Gabriella (1997): Népi kerámia. Fügedi Márta szerk.: Borsod-Abaúj-Zemplén megye népművészete. Herman Ottó Múzeum, Miskolc, 255-296.
- Vida Gabriella (2015): Díszedények, használati edények, hétköznapi edények. A mezőcsáti népi fazekasság statisztikai vizsgálata. Ethnographia 126. (2015) 87-117.