

Tárgyak:	Borosmiska
Intézmény:	Herman Ottó Múzeum, Miskolc Görgey u. 28. 3529 Miskolc +36 46 560 170
Gyűjtemények:	Néprajzi Tárgyi Gyűjtemény
Leltári szám:	HOM_NT_53.4.22.

Leírás

Borosmiska, miskakancsó. Ember alakú ünnepi díszedény, megrendelésre készített feliratos céhkancsó. Felirata: "Anno az 1866-dik Esztendőben készült ez a pintes az Becsületes Nemes Királyi Kerékgyártó asztalos Kováts (laka)tos Czéhtársaság számára, Készítette Rajczy Mihály."

Égetett cserép, mázas, gazdag domború karcolt és írókás díszítéssel. Erősen hasas, férfiarcú alak, kalapja hiányzik (utólag levághatták). A testén zsinóros-sujtásos és pitykés mente, a hasán a szövegben is említett négyféle mesterség szimbóluma: gyalu (asztalos), kulcs (lakatos), kalapács (kovács) és egy rozetta formájú színes kerék (kerékgyártó). Oldalán rozettás és növényindás díszítés.

Italtartó, többnyire lakodalmakban és a céhtársaság ünnepi lakomáin, összejövetelein használták.

Máza az alsó részen erősen lepattogzott, részben a feliratot is érinti a hiányos máz.

Alapadatok

Anyag/ Technika:	Cserép, kerámia / korongozás, égetett agyagedény
Méretek:	magasság: 31 cm, szájátmérő: 8,9 cm, talpátmérő: 10,2 cm

Események

Készítés	mikor	1866
	ki	Rajczy Mihály (1817-1869)
	hol	Mezőcsát
Gyűjtés	mikor	1930
	ki	Megay Géza (muzeológus) (-1963)
	hol	Mezőcsát

Kulcsszavak

- asztalos céh
- boroskancsó
- emberábrázolás
- fazekasság
- kerámia
- kerégyártó céh
- kovács céh
- lakatos céh

Szakirodalom

- Domanovszky György (1953): A mezőcsáti kerámia. Művelt Nép Kiadó, Budapest (Magyar Népművészet sorozat)
- Vida Gabriella (1997): Népi kerámia. Fügedi Márta szerk.: Borsod-Abaúj-Zemplén megye népművészete. Herman Ottó Múzeum, Miskolc, 255-296.
- Vida Gabriella (2015): Díszedények, használati edények, hétköznapi edények. A mezőcsáti népi fazekasság statisztikai vizsgálata. Ethnographia 126. (2015) 87-117.