

|               |  |
|---------------|--|
| Tárgyak:      | Fényes Adolf: Babfejtők<br>(Szolnoki udvar)                                    |
| Intézmény:    | Herman Ottó Múzeum, Miskolc<br>Görgey u. 28.<br>3529 Miskolc<br>+36 46 560 170 |
| Gyűjtemények: | Kövesi Gyűjtemény  |
| Leltári szám: | HOM_KGY_KI_2016.52.  |

## Leírás

A magyar plein air festészet kiemelkedő képviselője, a szolnoki művésztelep alapító tagja és legrangosabb mestere, Fényes Adolf 1904-ben festette meg népi zsánereképeinek egyik legszebb darabját, a Magyar Nemzeti Galériában található Babfejtők című képet. Három paraszti figura nyugalmas munkába merülve ül a nyári verőfényben ragyogó udvaron, melyre élénk árnyékot vetnek a környező fák, tetők és házfalak. A tiszta, üde színtoltokból megformált figurák harmonikus egységbe olvadnak a napsütötte udvar, a piros kémény és a fehéren fénylő házfalak világos felületeivel. A végső kompozícióhoz képest a Kövesi-gyűjteményben lévő kisméretű változaton a színárnyalatok és -reflexek dekoratív összehatása kevésbé intenzív, az impresszionisztikus fény-árnyék ellentétek még nem annyira felfokozottak, ahogyan kevésbé plasztikus a figurák megformálása is. Lényegében és szerkezeti részleteiben azonban már itt is csaknem teljesen megvalósított a festői elképzelés. A jól láthatóan vaskos ecsetjárás nyomán kialakult érzékletes faktúra szinte készleten a néző szemét, hogy vonásról vonásra „letapogassa” a kép felszínét.

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Vászon / Olaj

Méret:

28 x 23,5 cm

## Események

|                    |       |                           |
|--------------------|-------|---------------------------|
| Gyűjtés            | mikor |                           |
|                    | ki    | Kövesi István (1911-1981) |
|                    | hol   | Budapest                  |
| Festmény készítése | mikor | 1904                      |
|                    | ki    | Fényes Adolf (1867-1945)  |

[Kapcsolódó személyek/  
intézmények]

hol  
mikor

ki Szolnoki Művésztelep  
hol

## Kulcsszavak

- festmény
- impresszionizmus

## Szakirodalom

- Aradi Nóra (1979): Fényes Adolf. Budapest, Corvina
- Molnos Péter (2013): A titkos gyűjtemény. Kieselbach Galéria, Budapest
- Németh Lajos (1972): Modern magyar művészet. Corvina Kiadó, Budapest
- Révész Emese (2014): Fényes Adolf. Budapest, Kossuth Kiadó, Magyar Nemzeti Galéria