

Tárgyak:	Ferenczy Károly: Izvorai ökörcsorda II.
Intézmény:	Herman Ottó Múzeum, Miskolc Görgey u. 28. 3529 Miskolc +36 46 560 170
Gyűjtemények:	Kövesi Gyűjtemény
Leltári szám:	HOM_KGY_KI_2016.51.

Leírás

Az 1896-ban megalakult nagybányai művésztelep legjelentékenyebb művésze Ferenczy Károly, akit a modern magyar festészet kezdeteit meghatározó festőiskola legkövetkezetesebb, stílussteremtő mestereként tart számon a művészettörténet. 1911-es festményének témája – amit két változatban is megfestett – a bányászvároshoz közel eső izvorai fennsík fenyvesekkel övezett hatalmas legelője a hegyoldalon karámba tömörülő ökörcsorda motívumával. A festő intenzív plein air színhatásokra épülő, a napfény erejétől átjárt természeti látványt nyújtó műveivel szemben ez a borús egű táj mentes a megragadóan érzéki szín- és fényeffektusok érzetétől, amely Ferenczy legszebb tájképeinek sajátja. A viszonylag magasra helyezett hullámzó horizont, a széles égbolt és a sötétebb tónusok ugyanakkor jól érzékeltetik a hegyvidéki legelő hűvösen monumentális környezetét, amelyből csak világos foltokban válnak ki az állatok egységes, szürkésbarnás tömegei. A vázlatos és nagyvonalú festésmód, valamint az a tény, hogy a kép másik változata is hasonló jegyeket mutat, arra enged következtetni, hogy a művész egyik befejezetlen jellegű, kísérletező kompozíciójáról van szó.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Vászon / Olaj

Méret:

66,5 x 91,5 cm

Események

Gyűjtés	mikor	
	ki	Kövesi István (1911-1981)
	hol	Budapest
Festmény készítése	mikor	1911

	ki	Ferenczy Károly (1862-1917)
	hol	Nagybánya
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	nagybányai művésztelep
	hol	

Kulcsszavak

- festmény
- impresszionizmus
- tájkép

Szakirodalom

- Boros Judit, Plesznivy Edit (szerk.) (2017): Ferenczy Károly (1862-1917) gyűjteményes kiállítása. Kiállítási katalógus. 2., javított kiadás. Budapest, Magyar Nemzeti Galéria
- Ferenczy Valér (1934): Ferenczy Károly. Budapest
- Genthon István (1963): Ferenczy Károly. Budapest, Képzőművészeti Alap
- Genthon István (1979): Ferenczy Károly. Budapest, Corvina
- Molnos Péter (2013): A titkos gyűjtemény. Kieselbach Galéria, Budapest
- Sármány-Parsons Ilona (2009): Ferenczy Károly. Budapest, Kossuth Kiadó, Magyar Nemzeti Galéria