

Tárgyak:	Kosztá József: Mákszedők
Intézmény:	Herman Ottó Múzeum, Miskolc Görgey u. 28. 3529 Miskolc +36 46 560 170
Gyűjtemények:	Kövesi Gyűjtemény
Leltári szám:	HOM_KGY_KI_2016.64.

Leírás

A modern plein air, illetve posztimpresszionista látásmódot sajátosan egyéni és magyar szellemben meghonosító Koszta József művészetének egyik állandó témája a paraszti életmód kimeríthetetlenül ősi mozzanata, a termőföldön végzett munka, mely az alföldi táj szépségével és hangulatával együtt egész érett pályafutása során mélyreható inspirációt jelentett a művész számára. A küzdelmes útkeresés, a hosszadalmas tanuló- és vándorévek után Koszta 1911-ben egy Szentes melletti tanyán telepedett le, ahol immár teljesen kiforrott eszköztárral folytatta az alkotói munkát. Expresszív, szenvedélyes kolorizmusának remek darabja, az alföldi nyári alkony vibráló atmoszférájával telített Mákszedők című festménye is a szentesi letelepedést követő időszakban született. A képen látható három nőalak közül az előtérben háttal álló fejkendős asszony oldott sziluettje hangsúlyos ellenfényben jelenik meg a szaggatott felületű tájban, és mintegy a szemlélés nyugalmát szuggerálva a sűrűn „felrakott”, monumentális égbolt felé tekint. Az asszony látomásos erejű alakja szilárd tengelyként ellensúlyozza a táj horizontális struktúráját, meghajló társai alig emelkednek ki a horizont vonalából. A mély tűzű színek lendületes ecsetkezeléssel megképzett „parázsfelületén” ember és táj létteli, megbonthatatlan egységben olvadnak össze.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Vászon / Olaj

Méret:

63 x 79 cm

Események

Gyűjtés	mikor	
	ki	Kövesi István (1911-1981)
	hol	Budapest
Festmény készítése	mikor	1915-1920

[Földrajzi vonatkozás]

ki	Kosztá József (1861-1949)
hol	
mikor	
ki	
hol	Alföld

Kulcsszavak

- festmény
- tájkép

Szakirodalom

- Bényi László (1959): Koszta József. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Budapest
- Kállai Ernő (1990): Új magyar piktúra 1900-1925. Budapest, Gondolat
- Molnos Péter (2013): A titkos gyűjtemény. Kieselbach Galéria, Budapest
- Németh Lajos (1972): Modern magyar művészet. Corvina Kiadó, Budapest
- Szinyei Merse Anna (2014): Koszta József (1861-1949) élete és művészete a dokumentumok tükrében. Budapest, KOGART Galéria Kft.