

	Objekt: Derkovits Gyula: Menekülés (Menekülők)
	Museum: Herman Ottó Múzeum, Miskolc Görgey u. 28. 3529 Miskolc +36 46 560 170
	Sammlung: Kövesi Gyűjtemény
	Inventarnummer: HOM_KGY_KI_2016.46.

Beschreibung

Derkovits Gyula 1923 júniusától két és fél éven át Bécsben élt, ahol látókörének bővülésével alkotói eszköztára jelentősen gazdagodott, intenzívebben fordult a sokszorosított grafika felé, és itt érte el külföldi kiállítási sikereit is. A zárkózott természetű festőt sorozatos családi veszteségei és 1915-ig (megsebesüléséig) tartó világháborús tapasztalatai révén mélyen érintették a személyes és történelmi sorstragédiák, s ez rendkívüli elhivatottságtudattal párosulva drámai témák monumentális hangvételű feldolgozására sarkallta. Ezek közé tartozik a Menekülés is, amelynek több, kompozíciós megoldásaiban egyező, színhatásaiban azonban eltérő változatát készítette el 1924 és 1926 között olajban, rézkarcban és fametszetben egyaránt.

A háború nyomában járó félelem és zűrzavar a sűrített, expresszív előadásnak köszönhetően világméretűvé fokozódva jelenik meg a téma e kisebb, első olajváltozatán. A középteret átszelő riadt állat- és emberkaraván és a gyermekeikkel menekülő rémült asszonyok ellentétes irányú, meredek átlók mentén rendeződnek el. Zaklatott lelkiállapotukat az erdei hegyvidék komor vonulatai, a táj viharos redővetései hangsúlyozzák. A jelenet figurái, akiket egyetlen tömegként sodor el a csak hatásaiban észlelhető katasztrófa, viszonylag szűk kivágatú felülnézeti rálátásból tekintve torlódnak egymásra. Az újabb kutatás álláspontja szerint a háború témaköréhez kapcsolható bécsi műveiben Derkovits korábbi tragikus (traumatikus) élményeit dolgozta fel, fordulóponthoz érve emberi és művészi útkeresésében.

Grunddaten

Material/Technik: Karton / Olaj
Maße: 51 x 72 cm

Ereignisse

Gesammelt wann
wer Kövesi István (1911-1981)

	wo	Budapest
Gemalt	wann	1925
	wer	Gyula Derkovits (1894-1934)
	wo	Wien

Schlagworte

- Expressionismus
- Gemälde
- Krieg

Literatur

- Bakos Katalin, Zwickl András (szerk.) (2014): Derkovits. A művész és kora. Kiállítási katalógus. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest
- Körner Éva (1968): Derkovits Gyula. Corvina Kiadó, Budapest
- Molnos Péter (2008): Derkovits. Szemben a világgal. Népszabadság Zrt. - Kieselbach Galéria és Aukciósház Kft., Budapest
- Molnos Péter (2009): Derkovits Gyula. Kossuth Kiadó, Magyar Nemzeti Galéria, Budapest
- Molnos Péter (2013): A titkos gyűjtemény. Kieselbach Galéria, Budapest
- Németh Lajos (1972): Modern magyar művészet. Corvina Kiadó, Budapest