

|               |                                                                                |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| Tárgyak:      | Tornyai János: Alföldi táj                                                     |
| Intézmény:    | Herman Ottó Múzeum, Miskolc<br>Görgey u. 28.<br>3529 Miskolc<br>+36 46 560 170 |
| Gyűjtemények: | Kövesi Gyűjtemény                                                              |
| Leltári szám: | HOM_KGY_KI_2016.105.                                                           |

## Leírás

Tornyai János százas nagyságrendű pusztai tájképei között – a megszállottan ismételt azonos témán belül – finom különbségek fedezhetőek fel a festésmódot illetően. A Szénaboglya című képpel szemben a falemezre festett Alföldi tájon a festő a halvány lilában derengő síkságot megjelenítő, horizont alatti területen olyan lágyan, vékonyan és ritkásan vitte fel a festéket, hogy több helyen jól látható maradt a hordozó anyaga, amely ezáltal vizuális ingerként hat a nézőre, a tikkadt nyári föld színét, felületét érzékelteti. Ez a kihagyásos megoldás Tornyai jellegzetes eszközének tekinthető. Az enyhén zöldes, sárgás árnyalatokkal oldott meleg szürke égbolt alatt, mely a képtér egyértelműen uralkodó eleme, az előtérben piros ruhás nőalak vizet merít egy gémeskútból, mellette elszórtan, az itató vonala mentén fehér foltokkal jelzett libák csoportosulnak. A kút szerkezetének egyszerű derékszöge a figurával együtt egyfajta súlypontot és lezárást képez az előtér bal oldalán, noha ez véletlenszerűnek hat a kép szélén elhelyezett fa átvágásával. Így látszólag esetleges, jelentéktelen dolgok szolgálnak keret vagy vonatkoztatási pont gyanánt a látványban rejlő határtalan távlat virtuális megnyitásához.

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Falemez / Olaj

Méretek:

26,5 x 31 cm

## Események

Gyűjtés

mikor

ki

Kövesi István (1911-1981)

hol

Budapest

Festmény

mikor

készítése

ki

Tornyai János (1869-1936)

|                        |       |                  |
|------------------------|-------|------------------|
|                        | hol   |                  |
| [Földrajzi vonatkozás] | mikor |                  |
|                        | ki    |                  |
|                        | hol   | Hódmezővásárhely |
| [Földrajzi vonatkozás] | mikor |                  |
|                        | ki    |                  |
|                        | hol   | Alföld           |

## Kulcsszavak

- festmény
- tájkép

## Szakirodalom

- Bodnár Éva (1986): Az újra felfedezett Tornyai. Gondolat, Budapest
- Molnos Péter (2013): A titkos gyűjtemény. Kieselbach Galéria, Budapest
- Németh Lajos (1972): Modern magyar művészet. Corvina Kiadó, Budapest
- Tóth Károly (2015): A hódmezővásárhelyi művészcsoport 1900-1914. Könyvpont Kiadó, L' Harmattan, Budapest