

	<b>Object:</b> Egry József: Dorgáló (Dorgálás)
	<b>Museum:</b> Herman Ottó Múzeum, Miskolc Görgey u. 28. 3529 Miskolc +36 46 560 170
	<b>Collection:</b> Kövesi Gyűjtemény
	<b>Inventory number:</b> HOM_KGY_KI_2016.47.

## Description

Egry József Dorgáló című alkotása 1905 végén vagy 1906 folyamán készülhetett a festő párizsi vándorútja alatt. A tanulmányai elején járó ifjú művész ekkoriban a Julian Akadémián képezte magát, gyakran látogatva a párizsi múzeumokat is. Stílusa csupán alakulófélben volt, messze még attól az összetéveszthetetlen „fényfestészettől”, amellyel később a legnagyobb magyar mesterek közé emelkedett. A Dorgáló a legkorábbi művekre jellemző pasztózus felületével, vastag, zsíros festésmódjával hívja fel magára a figyelmet. A festék anyagában való érzéki dúskálás egészen ellentétes a későbbi, látomásos erejű tájfestészet átszellemítő anyaghasználatával, amelyben az éteri fényesség mindent magába ölelő elvként érvényesül. Az életképszerű tanulmány egy félig háttal ülő kalapos nő és egy előtte álló kalapos kislány arctalan figuráit ábrázolja, viszonylag szűkre szabott, de választékos és inkább sötétre hangolt színskálán. A dorgálás mint jelenet – ami témaként előfordul a régebbi művészetben is – jól értelmezhető a nézőpont, a figurák beállítása és elnagyoltan is kifejező mozdulataik alapján. Az expresszív ecsetkezelés, a kép komoly és egyszerű szellemisége, a figurák holland vagy németalföldi, sőt északnémet hatású megjelenése párhuzamot mutat Van Gogh, Meunier, illetve a worpswedei festők munkás- vagy parasztábrázolásaival a korabeli modern művészet köréből.

## Basic data

Material/Technique:	Falemez / Olaj
Measurements:	35 x 26,5 cm

## Events

Collected	When	1969
	Who	István Kövesi (1911-1981)
	Where	Budapest

Painted	When	1905
	Who	József Egry (1883-1951)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Paris

## Keywords

- Genre painting
- Painting

## Literature

- Farkas Zoltán (1959): Egry József. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Budapest
- Fodor András, Szabó Júlia (szerk.) (1980): Egry József arcképe. Egry József írásai. Írások Egry Józsefről. Európa Könyvkiadó, Budapest
- Gopcsa Katalin (2009): Egry József. Kossuth Kiadó, Magyar Nemzeti Galéria, Budapest
- Kállai Ernő (1990): Új magyar piktúra 1900-1925. Budapest, Gondolat
- Lánicz Sándor (1980): Egry József. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Budapest
- Molnos Péter (2013): A titkos gyűjtemény. Kieselbach Galéria, Budapest