

	<p>Tárgyak: Egry József: Hazafelé (Séta a dombok között, Vasárnap délután)</p> <p>Intézmény: Herman Ottó Múzeum, Miskolc Görgey u. 28. 3529 Miskolc +36 46 560 170</p> <p>Gyűjtemények: Kövesi Gyűjtemény</p> <p>Leltári szám: HOM_KGY_KI_2016.48.</p>
--	--

Leírás

A festmény – a Dorgáló címűhöz hasonlóan – Egry életművének korai korszakából származik, s mint közös motívum, itt is feltűnik egy kalapos kislány stilizált figurája. Ettől eltekintve eltérő technikai és stiláris vonások jellemzik a képet, valamint időtlen, bensőséges hangulat, amelyre a kiállítási történetben előforduló különböző címek is utalnak. A békés nyugalmat árasztó képen a táj és az emberalakok harmonikus szerkezeti egysége valósul meg, s ebben már Egry festészetének egyik különösen fontos, állandó vonását fedezhetjük fel. A kép jobb oldalára korlátozódó előtérben egy botra támaszkodó kalapos férfi és egy kislány figurái láthatóak, ahogy elmerülve a pillanatban, mintegy „szótlanul” haladnak lefelé egy magaslati úton. Jobbra a karcsún hajladozó, pamacsos levelű fák között, balra pedig teljesen tisztán háztetők, templomtorony, egy település részletei látszanak lent a völgyben. Távolabb fák szegélyezte útvonal ível a szemközti domb tövében. Csupán ez a szűkszavú, rajzos, telített kivágot érzékelteti a táj karakterét, mégis elegendő ahhoz, hogy Egry szülőföldjének, a zalai dombvidék valamely szelíd zugának képét sejtthessük meg benne, amit a szépiatónus melegségét sugárzó vörösesbarnás színvilág a nosztalgikus emlékezés érzésével itat át.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Karton / Akvarell, Olaj, Pasztell

Méretek:

43,5 x 60 cm

Események

Gyűjtés

mikor

ki

Kövesi István (1911-1981)

hol

Budapest

Festmény készítése	mikor	1908
	ki	Egry József (1883-1951)
	hol	

Kulcsszavak

- festmény
- tájkép
- életkép

Szakirodalom

- Farkas Zoltán (1959): Egry József. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Budapest
- Fodor András, Szabó Júlia (szerk.) (1980): Egry József arcképe. Egry József írásai. Írások Egry Józsefről. Európa Könyvkiadó, Budapest
- Gopcsa Katalin (2009): Egry József. Kossuth Kiadó, Magyar Nemzeti Galéria, Budapest
- Kállai Ernő (1990): Új magyar piktúra 1900-1925. Budapest, Gondolat
- Lánosz Sándor (1980): Egry József. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Budapest
- Molnos Péter (2013): A titkos gyűjtemény. Kieselbach Galéria, Budapest