

	Object: Szőnyi István: Zebegényi udvar
	Museum: Herman Ottó Múzeum, Miskolc Görgey u. 28. 3529 Miskolc +36 46 560 170
	Collection: Kövesi Gyűjtemény
	Inventory number: HOM_KGY_KI_2016.99.

Description

Szőnyi István zebegényi tájképei sok esetben átfogó panorámát nyújtó magaslatról tárják a néző elé a szelíd hegyoldalak által őrzött Dunakanyart, központban a ragyogóan vagy tompán fénylő folyó emblematikus ívével és a tájba szervesen belesimuló építészeti részletekkel, ember és természet harmonikus összetartozásának érzetét idézve fel. Máshol, ahogy azt a jelen festmény is példázza, a zebegényi látképeken egyáltalán nem vagy csak a háttérben tűnik fel a folyó, és a kép inkább a festő életével elválaszthatatlanul összeforrott falu egy-egy intimebb zugát jeleníti meg, bepillantást engedve az udvarok, pincék és hátsókeretek rejtettebb világába, egyszerre közelebbről és egy átfogó nézőpontból szemlélve a látványt. A szürkés alaptónusú falusi táj napfénytől gyöngéden átjárt, nyugodt terében lágy kora tavaszi hangulat uralkodik, melynek optikai élményét az előtér zsenge zöldje és más pasztelles hatású – lilás, kékes, vörös, narancs, barna és fehér – színfelületek harmóniája teremti meg. A művész szemszögét kijelölő pontról megnyíló látványt a képtér belseje felé nyúló házak tető- és falsíkjainak szabálytalan rendszere strukturálja a távoli horizontig. Az előtérben két, egymástól jól elkülönülő emberfigura teszi teljesebbé az önmagában csendéletszerű tájat: a kerti munkába merült asszony és férfi, akik háromszöget alkotva a középben lévő kopár fa alakjával a természettel való szoros összetartozás és a közvetlen, békés jelenvalóság érzetét sugallják.

Basic data

Material/Technique:	Vászon / Tempera
Measurements:	70 x 100 cm

Events

Collected	When	
	Who	István Kövesi (1911-1981)

	Where	Budapest
Painted	When	1935
	Who	István Szőnyi (1894-1960)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Zebegény

Keywords

- Landschaftsbild
- Painting

Literature

- Köpöczi Rózsa (2009): Szőnyi István. Kossuth Kiadó, Magyar Nemzeti Galéria, Budapest
- Molnos Péter (2013): A titkos gyűjtemény. Kieselbach Galéria, Budapest