

Tárgyak:	Szőnyi István: Fürdőzők a Dunaparton
Intézmény:	Herman Ottó Múzeum, Miskolc Görgey u. 28. 3529 Miskolc +36 46 560 170
Gyűjtemények:	Kövesi Gyűjtemény
Leltári szám:	HOM_KGY_KI_2016.102.

Leírás

A szabadban megtapasztalt friss érzetek azonnali rögzítésére szolgáltak az akvarell- és temperastúdiók, amelyek a vérbeli festői látásnak és a technikai tudásnak ugyanazon magas fokát képviselik Szőnyi nagyobb és kisebb léptékű művein egyaránt, s a mindennapi alkotói gyakorlat nélkülözhetetlen részei is voltak a „természet leckéjének” véget nem érő elsajátításában. A nyugalmas derűt árasztó figurális vízparti jelenetek kiváló motívumokat kínáltak a festő számára, hogy ember és világ kapcsolatát harmonikus művészi egységben mutassa fel. Szőnyi tájképein szembetűnő vonás a látványélmény lényegére szorítókozó redukció szellemében mérlegelt színválaszték, melyben csak néhány karakteres szín dominál, illetve azok végtelenül gazdag, biztos kézzel összehangolt árnyalatai. A jelen vázlat a Szőnyi-féle nagyvonalú, levegős „foltfestészet” kis műhelyremeke, amelynek hangulatát a nyári időszakot sugalló téma ellenére hűvös kékek, szürkék és zöldek határozzák meg. Az előtér bal oldalán négy fürdőruhás alak pihen, míg távolabb, a part és a víz vonalán egy háttal álló figura látható. Tőle jobbra, a folyó vizén egy üres ladik lebeg, amely emblematikusan is kifejezi a kép egészére jellemző feloldó könnyűséget.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papír / Tempera

Méret:

26,7 x 39,8 cm

Események

Gyűjtés	mikor	1970
	ki	Kövesi István (1911-1981)
	hol	Budapest
Festmény készítése	mikor	

[Földrajzi vonatkozás]

ki	Szőnyi István (1894-1960)
hol	
mikor	
ki	
hol	Zebegény

Kulcsszavak

- festmény
- tájkép

Szakirodalom

- Köpöczi Rózsa (2009): Szőnyi István. Kossuth Kiadó, Magyar Nemzeti Galéria, Budapest
- Molnos Péter (2013): A titkos gyűjtemény. Kieselbach Galéria, Budapest