

Tárgyak:	Scheiber Hugó: Lány vázával
Intézmény:	Herman Ottó Múzeum, Miskolc Görgey u. 28. 3529 Miskolc +36 46 560 170
Gyűjtemények:	Kövesi Gyűjtemény
Leltári szám:	HOM_KGY_KI_2016.94.

## Leírás

Scheiber Hugó a két világháború közötti expresszionista és art deco festészet áramához kapcsolódva a gyorsuló ritmusban élő nagyvárosok mondén hangulatvilágát tükröztette művészetében. Szemlélete az 1920-as évek közepétől nyerte el végleges karakterét. Többnyire pasztellel, szénrel vagy temperával készített képeit harsogó, plakátszerű dekorativitás jellemzi, amely temperamentumos rajzkészségen és ösztönösen kifejező színkezelésen alapul. A Lány vázával ugyan statikus tárgyú mű, mégis jól érzékelhető rajta az alkotóra jellemző excentrikus lendület az energikusan tiszta rajz és a kemény szíkontrasztok révén. Ornamentumos hatást keltő kör- és hullámvonalakból, stilizált formákból egy kifestett arcú nő fehér profilja rajzolódik ki a képen egy hasonlóan tagolt, plasztikusan cirádás virágvázával, a korabeli mulatók sajátosan átszűrt és megidézett miliójébe illeszkedő látványelemekkel.

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papír (kartonra kasírozva) / Tempera, kréta

Méret:

59,5 x 40,5 cm

## Események

Gyűjtés	mikor	
	ki	Kövesi István (1911-1981)
	hol	Budapest
Festmény készítése	mikor	1930-as évek
	ki	Scheiber Hugó (1873-1950)
	hol	

## Kulcsszavak

- arckép
- art déco
- festmény

## **Szakirodalom**

- Molnos Péter (2013): A titkos gyűjtemény. Kieselbach Galéria, Budapest
- Molnos Péter (2014): Scheiber Hugó. Festészet a jazz ritmusában. Kieselbach Galéria Kereskedelmi Kft., Budapest
- Molnos Péter (2015): Scheiber Hugó. Kossuth Kiadó, Magyar Nemzeti Galéria, Budapest