

Tárgyak:	Anna Margit: Katona
Intézmény:	Herman Ottó Múzeum, Miskolc Görgey u. 28. 3529 Miskolc +36 46 560 170
Gyűjtemények:	Kövesi Gyűjtemény
Leltári szám:	HOM_KGY_KI_2016.4.

Leírás

Anna Margit festménye az 1940-es évek első felében, a második világháború idején készült, amire egyedüli motívuma, a szembenéző, egész alakos, egyenruhás katonabábu, valamint fokozottan expresszív kifejezőmódja utal. A festő pasztellesen lágy színátmenetekkel jellemzett stílusát ebben az időben váltotta fel a tiszta, erőteljes és sűrű színekkel történő festésmód, mely jobban megfelelt a zaklatottabb érzelmi áttételeknek. A kontrasztosabb színhasználat egyúttal további lépést jelentett az általánosító stilizálás felé, ami már az 1930-as évek végén meghatározta a festő emberábrázolásait, amikor a bábu mint motívum megjelent a művészetében. A stilizált bábunak Anna Margitnál nemcsak a báb ősi jelentőségének megfelelő megszemélyesítő funkciója van, hanem – ellenkezőleg – elszemélytelenítő is, ami többnyire groteszk, játékosan naiv, vagy esetenként komor, fájdalmas jelleggel ütökzik ki, és különösképp a háború vonatkozásában értelmezhető személyes és általános tartalomként, a tömegeket sodró történelmi felfordulásban szenvedő egyén arc- és sorsvesztésének szimbólumaként. A névtelen játékkatona jóindulatú, együgyűen bájos figurája a belőle áradó gyermeki melegséggel együtt sem nélkülöz bizonyos tragikus-szatirikus élt, hiszen a kor kontextusában szemlélve szerepét leginkább egyfajta lényegi kiszolgáltatottság jegyét hordozza magán, az élettelen bábuk mindent elviselő szenvtelenségével.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papír / Tempera

Méret:

29 x 16 cm

Események

Gyűjtés

mikor

ki

Kövesi István (1911-1981)

hol

Budapest

Festmény készítése	mikor	1941
	ki	Anna Margit (1913-1991)
	hol	

Kulcsszavak

- bábú
- festmény
- szürrealizmus

Szakirodalom

- Dávid Katalin (1980): Anna Margit. Corvina Kiadó, Budapest
- Molnos Péter (2013): A titkos gyűjtemény. Kieselbach Galéria, Budapest
- S. Nagy Katalin (1971): Anna Margit. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Budapest
- Turai Hedvig (2002): Anna Margit. Szemimpex Kiadó, Budapest