

	<b>Object:</b> Anna Margit: Tehén
	<b>Museum:</b> Herman Ottó Múzeum, Miskolc Görgey u. 28. 3529 Miskolc +36 46 560 170
	<b>Collection:</b> Kövesi Gyűjtemény
	<b>Inventory number:</b> HOM_KGY_KI_2016.6.

## Description

Egy gyermeki világhoz illő, képzelet szülte lény jelenik meg Anna Margit figurájában, amelynek valóságalapja legalább annyira az alkotó személyiség lelki szférája, mint a külvilág, ahonnan a tehén alakja, jelképe származik. Első pillantásra a kép keresetlenül tiszta és ösztönös, merészen naiv szín- és formavilágával vonja magára a néző figyelmét. E dekoratív-expresszív jegyek azonban teljesen statikus módon fejeződnek ki, ami az irreális térszerűséggel együtt különös, szurreális jelleget ad az ábrázolásnak. Az élénkzöld háttér, amelyben a mélabús pillantású fekete tehén áll, a jobb felső sarkában lévő fogyó hold (vagy nap) karéjával, mellőzve a horizontot, egymásban idézi fel és mossa össze a föld és az ég, illetve a nappal és az éjszaka képzetét, mindkettőre utalva, de csak egyetlen homogén síkot hozva létre, amelynek markáns színe ezáltal ambivalensen befolyásolja a kép hangulatát. A fekete tehénnek, amely ebből a szubjektív, tellurikus minőségű közegből tekint ki ránk, hófehér tőgye és élettelenül lecsüngő kézre emlékeztető vastag farka van, s néhány apró, piros virág díszíti elszórtan a testét. Szelíden humoros, bájosan groteszk és tompán szomorú lényje jellegzetes kétértelműséggel – állati alakban emberi karakter – egy különös, derűtől és melankóliától egyaránt áthatott kedélyvilágot reprezentál.

## Basic data

Material/Technique:	Papír / Olaj
Measurements:	21,5 x 27 cm

## Events

Collected	When	
	Who	István Kövesi (1911-1981)
	Where	Budapest
Painted	When	

Who Margit Anna (1913-1991)

Where

## Keywords

- Painting
- Surrealism
- bábu

## Literature

- Dávid Katalin (1980): Anna Margit. Corvina Kiadó, Budapest
- Molnos Péter (2013): A titkos gyűjtemény. Kieselbach Galéria, Budapest
- S. Nagy Katalin (1971): Anna Margit. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Budapest
- Turai Hedvig (2002): Anna Margit. Szemimpex Kiadó, Budapest