

	Object: Perlmutter Izsák: Tengerparton
	Museum: Herman Ottó Múzeum, Miskolc Görgey u. 28. 3529 Miskolc +36 46 560 170
	Collection: Kövesi Gyűjtemény
	Inventory number: HOM_KGY_KI_2016.77.

Description

A Tengerparton Perlmutter holland korszakának egyik utolsó darabja, ellentétben az Amszterdammal, amely annak kezdetén készült. A két mű közötti különbség jól mutatja, hogy a festő palettája fénytélivé és színesebbé vált ezekben az években. Egy békés, nyugodt világ gazdagságát tárja a néző elé a verőfényes tengerparti jelenet, amelyben harmonikusan érvényesül mindaz, ami Perlmutter plein air jellegű festészeti eljárását következetesen jellemzi: napsütéses motívumokat választva intenzív színhatásokra törekedett a látvány egészének dekoratív elrendezésével és kivágásával, valamint a színértékek olyan kifinomult összehangolásával vagy kontrasztjával, hogy viszonylataik a formák érzékletes anyagszerűségét képezzék meg. A kép előterébe állított fonott strandkosárból a művész feleségének elegáns alakja tekint ki, akiről egy ugyanilyen, redukált kivágatú, mellképszerű ábrázolás is fennmaradt, amelynek felirata szerint a jelenet helyszíne a Leiden közelében lévő Katwijk tengerpartja volt. Hátrébb egy másik strandkosár áll, melyből csupán egy szoknya alja bukkan elő. Jobb szélén napernyővel sétáló hölgyek, homokban játszó gyermekek és – az opálos tenger és a tiszta égbolt között – egy „beúszó” vitorlás idézi fel a végtelen nyugalom érzetét. Ragyogó festői kvalitása mellett a mű hiteles és érdekes bepillantást enged a kor fürdőkultúrájába is: balra, a háttérben továbbnyúló partvonal mentén feltűnik egy-egy ló vontatta fürdőkabin, a viktoriánus erkölcsiség „találmánya”, mely eredetileg főleg hölgyeknek szolgált arra, hogy fürdéskor is megőrizve a diszkréciót egyenesen a vízbe szállítsa őket.

Basic data

Material/Technique:	Karton / Gouache
Measurements:	45 x 59,5 cm

Events

Collected	When	1971
-----------	------	------

	Who	István Kövesi (1911-1981)
	Where	Budapest
Painted	When	1904
	Who	Perlmutter Izsák (1866-1932)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Netherlands

Keywords

- Impressionism
- Painting

Literature

- Décsei Géza (1930): Perlmutter Izsák. Magyar Művészet, 1. sz., Budapest
- Elek Artúr (1921): Perlmutter Izsák. Nyugat, 22. szám, Budapest
- Gábor Anna (2003): Perlmutter Izsák. Kiállítási katalógus. Magyar Zsidó Múzeum és Levéltár, Budapest
- Lázár Béla (1921): Perlmutter Izsák. Ernst Múzeum, Budapest
- Molnos Péter (2013): A titkos gyűjtemény. Kieselbach Galéria, Budapest