

	Tárgyak: Perlmutter Izsák: Besztercebánya
	Intézmény: Herman Ottó Múzeum, Miskolc Görgey u. 28. 3529 Miskolc +36 46 560 170
	Gyűjtemények: Kövesi Gyűjtemény
	Leltári szám: HOM_KGY_KI_2016.79.

Leírás

A besztercebányai utcarészlet Perlmutter egyik ismert főműve, az 1906-os Vásár Besztercebányán című kép születése körüli időszakra tehető, amikor Hollandiából véglegesen hazatérve, de még rákospalotai letelepedése előtt a festő időnként Szolnokon és Besztercebányán is dolgozott. Ezen a képen a távlatos rálátás szabadsága helyett a majdnem szemből látott egy- és kétemeletes felvidéki lakóházak sora sűrűn és aprólékosan traktált felületként zárja le a képteret, amelyből a látvány nagyobb részét öleli fel az üres utat vagy teret jelző előtér. A figyelem súlypontja szándékosan, sőt kényszerűen erre az „üres” részre irányul, ahol a festék anyagában való öncélú dúskálás – mintha a tiszta festői tettvágy impulzív gesztusait látnánk – szinte mértéktelen jelleget ölt. A szaggatottan hullámzó ecsethúzások kusza összevisszaságával felszántott felületen az ábrázolást felszámoló színfoltok megdermedt áradatát látjuk. Talán az egész életművön belül is szélsőséges és kissé diszharmonikus megnyilvánulása ez a festmény Perlmutter azon hajlamának, hogy a tárgyból hipertrofikus színlátványt hozzon létre, s mindent – Molnos Péter kifejezését idézve – „fékezhetetlen díszítővágyának” rendeljen alá.

Alapadatok

Anyag/ Technika: Vászón (kartonra kasírozva) / Olaj
Méreték: 40,5 x 30,5 cm

Események

Gyűjtés	mikor	1971
	ki	Kövesi István (1911-1981)
	hol	Budapest
Festmény készítése	mikor	1906
	ki	Perlmutter Izsák (1866-1932)

[Földrajzi vonatkozás] hol mikor ki hol Besztercebánya

Kulcsszavak

- festmény
- impresszionizmus

Szakirodalom

- Décsei Géza (1930): Perlmutter Izsák. Magyar Művészet, 1. sz., Budapest
- Elek Artúr (1921): Perlmutter Izsák. Nyugat, 22. szám, Budapest
- Gábor Anna (2003): Perlmutter Izsák. Kiállítási katalógus. Magyar Zsidó Múzeum és Levéltár, Budapest
- Lázár Béla (1921): Perlmutter Izsák. Ernst Múzeum, Budapest
- Molnos Péter (2013): A titkos gyűjtemény. Kieselbach Galéria, Budapest