

	<p>Objekt: Perlmutter Izsák: Kis Cleo</p> <p>Museum: Herman Ottó Múzeum, Miskolc Görgey u. 28. 3529 Miskolc +36 46 560 170</p> <p>Sammlung: Kövesi Gyűjtemény</p> <p>Inventarnummer: HOM_KGY_KI_2016.84.</p>
--	--

Beschreibung

Perlmutter festménye Cleónak becézett nevelt lányáról egy befejezetlenül maradt portré benyomását keltheti, a néző azonban hamar észreveszi, hogy szignált és datált, azaz „befejezettnak nyilvánított” mű. Érett ökonómiával adja vissza tárgyát, hozza felszínre az ábrázolt hölgy lényét jellemző hervatag bájt, az arcán – révedő szemeiben és bágyadt mosolyában – nyugvó derűs-melankolikus, már-már enervált hangulatot. A festő választékos színskultúráját és technikáját dicséri a mód, ahogyan a fehéren hagyott alapon közvetlen, „alla prima” gesztusokkal, kék és halványrózsás vonásokkal felvázolva épp csak kibontja az alakot, melynek párnára hajtott fejét, arckifejezését úgy emeli ki, hogy plasztikusabban érzékelteti a kép befejezetlenség ható részeihez képest. A világos arcot kissé meg is keményítik a markánsan jelzett száj, szemek és szemöldökök, hatásuk azonban a feloldó légysággal szembeni kontrasztként érzelmi jelentőséget sejtet, s valamiféle bánatos utóérzettel gazdagítja a kép egészét, a derűs színvilág és a nő szelíd mosolya ellenére. Konkrétumok nélkül tárgytalanként is lehet jellemezni a kép sajátos hangulatát, ugyanakkor a Cleo hajában látható fekete szalag nem feltétlenül csak dekoratív elem, mert a korán özvegységre jutott asszony helyzetére és sorsára emlékeztető szimbólumként is szemlélhető.

Grunddaten

Material/Technik:	Papírlémez / Olaj
Maße:	46 x 38 cm

Ereignisse

Gesammelt	wann	1973
	wer	Kövesi István (1911-1981)
	wo	Budapest
Gemalt	wann	1929
	wer	Perlmutter Izsák (1866-1932)

Schlagworte

- Gemälde
- Impressionismus
- Porträt

Literatur

- Décsei Géza (1930): Perlmutter Izsák. Magyar Művészet, 1. sz., Budapest
- Elek Artúr (1921): Perlmutter Izsák. Nyugat, 22. szám, Budapest
- Gábor Anna (2003): Perlmutter Izsák. Kiállítási katalógus. Magyar Zsidó Múzeum és Levéltár, Budapest
- Lázár Béla (1921): Perlmutter Izsák. Ernst Múzeum, Budapest
- Molnos Péter (2013): A titkos gyűjtemény. Kieselbach Galéria, Budapest