

| | |
|--|---|
| | Object: Rippl-Rónai József: Lazarine papagájjal |
| | Museum: Herman Ottó Múzeum, Miskolc Görgey u. 28. 3529 Miskolc +36 46 560 170 |
| | Collection: Kövesi Gyűjtemény |
| | Inventory number: HOM_KGY_KI_2016.88. |

Description

Franciaországból hazaköltözve Rippl-Rónai szülővárosában, Kaposváron találta, illetve teremtette meg új otthonát, amely a következő négy-öt évben (1902 és 1907 között) kibontakozó enteriorkorszakának legfontosabb tárgyául szolgált. Közeli családtagjai, ismerősei jelennek meg a más-más elrendezésben vagy eltérő nézőpontokból megfestett, de szellemében mindig azonos környezetben, ahol az alkotó zavartalanul nyugodt és választékos ízléssel berendezett saját világának mindig ugyanaz a tárgyi és hangulati képe tárul fel. Az életműben stílusosan is külön fejezetként számoltartott kaposvári enteriőrök sora egyetlen témát variál, amit a „hazatalálás ars poeticájának” is neveztek már, s amire a festő a „meleg, puha otthon”, az intim élet adta inspirációként hivatkozott. A Lazarine papagájjal című kép kiemelkedő színvonalon reprezentálja ezt a korszakot. A viszonylag szűk kivágatú látvány telítve van más képeken is feltűnő egyszerű motívumokkal, melyek között csak az egyik, bár központi helyzetű és fekete ruhájában kissé megkülönböztetett elem a festő feleségének, Lazarine-nak az alakja, aki lehajtott arccal, magába fordulva, otthoni foglalatosságba merülve ül szemben a nézővel egy terített asztal túloldalán, amelyen csendéleti igényvel, dekoratív ritmusban elrendezve láthatóak a tárgyak, többek közt a papagáj és kalitkája, a hamvas felületű gyümölcsök és ibolyák, valamint a nézőnek „felkínált” csésze az asztal innenső oldalán. A mű érzelmi-hangulati ereje – mely a finom szürkék gazdagságára hangolt, gyöngéden pompázó színvilágon alapul – a személyes, átlelkesült tárgyi világ és a benne élő ember egymásba hasonulásának érzetét közvetíti.

Basic data

| | |
|---------------------|---------------|
| Material/Technique: | Karton / Olaj |
| Measurements: | 32 x 48 cm |

Events

| | | |
|-------------------------------|-------|--------------------------------|
| Collected | When | |
| | Who | István Kövesi (1911-1981) |
| Painted | Where | Budapest |
| | When | 1905 |
| | Who | József Rippl-Rónai (1861-1927) |
| [Relationship to location] | Where | |
| | When | |
| | Who | |
| | Where | Kaposvár |

Keywords

- Painting
- enteriőr

Literature

- Bernáth Mária (1998): Rippl-Rónai József. Szemimpex Kiadó, Budapest
- Farkas Zsuzsa (2009): Rippl-Rónai József. Kossuth Kiadó, Magyar Nemzeti Galéria, Budapest
- Genthon István (1958): Rippl-Rónai József. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Budapest
- Molnos Péter (2013): A titkos gyűjtemény. Kieselbach Galéria, Budapest
- Petrovics Elek (1928): Rippl-Rónai Józsefről. Előszó emlékkiállításának katalógusához. In: Petrovics Elek: Élet és művészet. Tanulmányok, cikkek. Athenaeum, Budapest, 1937
- Révész Emese (2005): Rippl-Rónai József. Bumbum Art Consulting, Budapest