

Object:	Rippl-Rónai József: Sárga zongoraszoba
Museum:	Herman Ottó Múzeum, Miskolc Görgey u. 28. 3529 Miskolc +36 46 560 170
Collection:	Kövesi Gyűjtemény
Inventory number:	HOM_KGY_KI_2016.90.

Description

A kép témája Rippl-Rónai legendás híró kaposvári otthonának, az 1908-ban megvásárolt Róma-villának egyik kitüntetett része, a lakóépülettől külön álló műteremház belseje, melyet a festő egy régi vincellérházból alakított ki a villa parkjában. A korábbi enteriőrök helyszínéként szolgáló Fő utcai házat felváltó új otthon megteremtése egy fontos stílusváltozással járt együtt Rippl pályafutásában. Ekkoriban kezdett el kialakulni és rövidesen egyeduralkodóvá válni pöttyös vagy úgynevezett „kukoricás” stílusa, mely onnan kapta a nevét, hogy újabb művein kukoricaszemre emlékeztető foltokkal festette meg a formákat, melyeket zárt, barna kontúrvonalakkal határolt és gyakran szinte síkszerűvé egyszerűsített. A pöttyök/foltok a laza festményszövet alapelemei, s a felidézett formák szerint látványos egészbe rendeződő egységeket alkotnak, de tiszta, felfokozott színerejüknel fogva már önmagukban is dekoratív értékkel bírnak. A fauvizmussal és a szecesszióval egyaránt rokonítható új stílus fő jellemzői a termélység jelzésszerűvé redukálása, egy sajátos sziluett hatás és legfőképp a választékos ízléssel társított színek játéka épülő „viruló kolorit” mindenek felett való érvényesülése. Rippl-Rónai e festésmódban korántsem volt feltétlenül következetes, az évek során hol tömörebb és plasztikusabb, hol széteső jelleggel, már-már az absztrakció határát súrolva festett „kukoricás” kompozíciókat. A Sárga zongoraszoba érett magaslatán mutatja ezt a jellegzetes festői modort. Kiugró alapját a művész ez időben talán legkedvesebb színe, a ragyogó sárga adja meg: erőteljes hangzásában felöleli a kulturált, idilli szüzsé színpadszerűen láttatott motívumainak tiszta, egyszerű, mégis artisztikus színegyüttesét.

Basic data

Material/Technique:

Papírlemez / Olaj

Measurements:

69,5 x 99,5 cm

Events

Collected	When	
	Who	István Kövesi (1911-1981)
Painted	Where	Budapest
	When	1909
	Who	József Rippl-Rónai (1861-1927)
[Relationship to location]	Where	
	When	
	Who	
	Where	Kaposvár

Keywords

- Painting
- enteriőr

Literature

- Bernáth Mária (1998): Rippl-Rónai József. Szemimpex Kiadó, Budapest
- Farkas Zsuzsa (2009): Rippl-Rónai József. Kossuth Kiadó, Magyar Nemzeti Galéria, Budapest
- Genthon István (1958): Rippl-Rónai József. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Budapest
- Molnos Péter (2013): A titkos gyűjtemény. Kieselbach Galéria, Budapest
- Petrovics Elek (1928): Rippl-Rónai Józsefről. Előszó emlékkiállításának katalógusához. In: Petrovics Elek: Élet és művészet. Tanulmányok, cikkek. Athenaeum, Budapest, 1937
- Révész Emese (2005): Rippl-Rónai József. Bumbum Art Consulting, Budapest