

Tárgyak:	Rippl-Rónai József: Sárga zongoraszoza
Intézmény:	Herman Ottó Múzeum, Miskolc Görgey u. 28. 3529 Miskolc +36 46 560 170
Gyűjtemények:	Kövesi Gyűjtemény
Leltári szám:	HOM_KGY_KI_2016.90.

Leírás

A kép témája Rippl-Rónai legendás híró kaposvári otthonának, az 1908-ban megvásárolt Róma-villának egyik kitüntetett része, a lakóépülettől külön álló műteremház belseje, melyet a festő egy régi vincellérházból alakított ki a villa parkjában. A korábbi enteriőrök helyszíneként szolgáló Fő utcai házat felváltó új otthon megteremtése egy fontos stílusváltozással járt együtt Rippl pályafutásában. Ekkoriban kezdett el kialakulni és rövidesen egyeduralgódóvá válni pöttyös vagy úgynevezett „kukoricás” stílusa, mely onnan kapta a nevét, hogy újabb művein kukoricaszemre emlékeztető foltokkal festette meg a formákat, melyeket zárt, barna kontúrvonalakkal határolt és gyakran szinte síkszerűvé egyszerűsített. A pöttyök/foltok a laza festményszövet alapelemei, s a felidézett formák szerint látványos egészbe rendeződő egységeket alkotnak, de tiszta, felfokozott színerejüknel fogva már önmagukban is dekoratív értékkel bírnak. A fauvizmussal és a szecesszióval egyaránt rokonítható új stílus fő jellemzői a termélység jelzésszerűvé redukálása, egy sajátos sziluettetés és legfőképp a választékos ízléssel társított színek játéka épülő „viruló kolorit” mindenek felett való érvényesülése. Rippl-Rónai e festésmódban korántsem volt feltétlenül következetes, az évek során hol tömörebb és plasztikusabb, hol széteső jelleggel, már-már az absztrakció határát súrolva festett „kukoricás” kompozíciókat. A Sárga zongoraszoza érett magaslatán mutatja ezt a jellegzetes festői modort. Kiugró alapját a művész ez időben talán legkedvesebb színe, a ragyogó sárga adja meg: erőteljes hangzásában felöleli a kulturált, idilli szüzsé színpadszerűen láttatott motívumainak tiszta, egyszerű, mégis artisztikus színegyüttesét.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papírlemez / Olaj

Méret:

69,5 x 99,5 cm

Események

Gyűjtés	mikor	
	ki	Kövesi István (1911-1981)
	hol	Budapest
Festmény készítése	mikor	1909
	ki	Rippl-Rónai József (1861-1927)
	hol	
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Kaposvár

Kulcsszavak

- enteriőr
- festmény

Szakirodalom

- Bernáth Mária (1998): Rippl-Rónai József. Szemimpex Kiadó, Budapest
- Farkas Zsuzsa (2009): Rippl-Rónai József. Kossuth Kiadó, Magyar Nemzeti Galéria, Budapest
- Genthon István (1958): Rippl-Rónai József. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Budapest
- Molnos Péter (2013): A titkos gyűjtemény. Kieselbach Galéria, Budapest
- Petrovics Elek (1928): Rippl-Rónai Józsefről. Előszó emlékkiállításának katalógusához. In: Petrovics Elek: Élet és művészet. Tanulmányok, cikkek. Athenaeum, Budapest, 1937
- Révész Emese (2005): Rippl-Rónai József. Bumbum Art Consulting, Budapest