

Tárgyak:	Vaszary János: Corrida Madridban
Intézmény:	Herman Ottó Múzeum, Miskolc Görgey u. 28. 3529 Miskolc +36 46 560 170
Gyűjtemények:	Kövesi Gyűjtemény
Leltári szám:	HOM_KGY_KI_2016.108.

Leírás

A spanyol bikaviadal ősi és látványos művészete nagy hatást tett Vaszaryra, amikor 1905-ben Madridban is megfordult kéthónapos dél-európai körútja során és alkalma nyílt megnézni egy hagyományos corridát a Plaza de Toros-on lévő arénában. Az élmény erejét jelzi, hogy Vaszary az utazás temérdek képi benyomása közül ezt nemcsak a menyasszonyának írt leveleiben ecsetelte részletesen, hanem a magával vitt kis méretű fatáblák egyikén is rögzítette, pillanatszerűvé sűrítve az esemény emlékét. Dokumentatív értékén túl a kép festői kvalitása miatt is figyelemre méltó, hiszen az út során született többi vázlatához hasonlóan megkapó elevenséggel ad hírt arról az impresszionisztikus szemléletű kolorizmusról, amely különösen a mediterrán utazás hatása alatt szabadult fel elemi erővel Vaszary művészetében. A feszülten esetlegesnek érződő látványrészletben oldott, világos színfoltok játékaként koncentrálnak a pillanat minden hevére, az aréna olyan pontjáról nézve, ahonnan a porondon zajló, de háttérben maradó véres küzdelem mozzanata és a nézőtér forrongása egyként felmérhető. A figurák csak mint festői jelenségek élnek: felvillanó-örvénylő ecsetnyomok által jelzett dekoratív, egzotikus öltözeteik összbenyomásán van a hangsúly, amely az aréna köríves korlátokkal tagolt terében hol lazábbá, hol telítettebbé válik. Balra, a porondot és a nézőteret elválasztó folyosón tumultusban vonul vagy áll a torreadorokat kísérők pompás csapata, akik néhol a nézőkkel diskurálnak, miközben jobbra, ahol a viadal zajlik, nagyrészt az üresen hagyott fatábla barna felülete látható, melynek világosabb-sötétebb ritmusú erezte, szerves textúrája képi elemként fokozza a mű lendületes artisztikumát.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Falemez / Olaj

Méret:

26 x 42,5 cm

Események

Gyűjtés	mikor	1971
	ki	Kövesi István (1911-1981)
	hol	Budapest
Festmény készítése	mikor	1905
	ki	Vaszary János (1867-1939)
	hol	Madrid
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Madrid

Kulcsszavak

- festmény
- impresszionizmus

Szakirodalom

- Gergely Mariann, Plesznivy Edit, Veszprémi Nóra (szerk.) (2007): Vaszary János (1867-1939) gyűjteményes kiállítása. Kiállítási katalógus. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest
- Molnos Péter (2013): A titkos gyűjtemény. Kieselbach Galéria, Budapest
- Plesznivy Edit (2009): Vaszary János. Kossuth Kiadó, Magyar Nemzeti Galéria, Budapest