

Tárgyak:	Vaszary János: Kalapos nő
Intézmény:	Herman Ottó Múzeum, Miskolc Görgey u. 28. 3529 Miskolc +36 46 560 170
Gyűjtemények:	Kövesi Gyűjtemény
Leltári szám:	HOM_KGY_KI_2016.113.

## Leírás

Vaszary pasztellképén a korszerű női divat modernsége köszön vissza a művészre oly jellemző rutinos bravúrral és választékos színkezeléssel éreztetve. A narancs, a lila és legerőteljesebben a kék szín uralta képsíkot szinte teljesen kitölti az átlósan megdöntött női fej, melyen az arcot maga alá rendelő, az egzaltáltan nagy szemekbe húzott cloche jellegű kalap kerekded, tiszta formája kerül a figyelem középpontjába. Az oldalra pillantó szempár, a kalap és az alóla kibújó hajtincsek hangsúlyosan egymásba csendülnek a kékségben és hatásos kontrasztban állnak az arc sápatag fehérségével, melyet a szinte üresen hagyott, csak a puhán elkent orr és a kirúszozott száj halvány rózsaszínével árnyalt papíralap érzékeltet. A motívum önmagában nem rendelkezik térbeliséggel, viszont az egész ábrázolásban illékony plaszticitással hat a színek intenzitása. Az alakítás bennük koncentrált közvetlensége és a közletről elsuhanó stilizált arc könnyed érzékisége tökéletesen fedik egymást.

## Alapadatok

Anyag/ Technika: Papír / Pasztell  
Méretek: 25 x 30,8 cm

## Események

Gyűjtés	mikor	
	ki	Kövesi István (1911-1981)
	hol	Budapest
Festmény készítése	mikor	1930
	ki	Vaszary János (1867-1939)
	hol	

## Kulcsszavak

- arckép
- art déco
- pasztell

## Szakirodalom

- Gergely Mariann, Plesznivy Edit, Veszprémi Nóra (szerk.) (2007): Vaszary János (1867-1939) gyűjteményes kiállítása. Kiállítási katalógus. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest
- Molnos Péter (2013): A titkos gyűjtemény. Kieselbach Galéria, Budapest
- Plesznivy Edit (2009): Vaszary János. Kossuth Kiadó, Magyar Nemzeti Galéria, Budapest