

| | |
|--|---|
| | Object: Ámos Imre: A pásztor |
| | Museum: Herman Ottó Múzeum, Miskolc Görgey u. 28. 3529 Miskolc +36 46 560 170 |
| | Collection: Kövesi Gyűjtemény |
| | Inventory number: HOM_KGY_KI_2016.12. |

Description

A pásztor című akvarellnek feltehetően ószövetségi vonatkozásai vannak Ámos képi világának kontextusában, s erős szimbolikus jelentőséggel bír. A művész eredetileg az Ungár családnevet viselte, amit 1934-ben változtatott meg Ámosra a bibliai Ámosz próféta után, aki elhivatása előtt pásztorként élt a júdabeli Tékoa városában. Ámos mondhatni szellemi őst tisztelte benne, s nevének felvételével egyfajta szent elhivatottság mellett tett tanúságot, ilyen módon is kifejezve, hogy az igazságkereső művész sorsával vagy szereptípusával azonosul. A pásztor tehát, mint ősi és szakrális képzetekre utaló figura, átvitt értelemben önarcképnek és a bibliai próféta felidézésének tekinthető. A kép egyszerű, ám sajátos vizuális megoldásai kihangsúlyozzák a szikár, emberforma figura idegenszerű lényét, melyhez attribútumként társul a spirituális tisztaság és szelídség állata, a tehén. A vörös és kék árnyalatok összekapcsolják a pásztor a borús éggel, illetve jelezhetik a fentről származó „deleező” erőt, mely kiemeli őt az emberi és természeti környezetből. A háttérben lévő létrás szalmakazal motívuma is többletet nyer, a kép befogadását a jelentéskereső szemlélés irányába ösztökéli, s ugyancsak egyfajta anagogikus szándék meglétét jelzi.

Basic data

| | |
|---------------------|------------------|
| Material/Technique: | Papír / Akvarell |
| Measurements: | 47,4 x 31,5 cm |

Events

| | | |
|-----------|-------|---------------------------|
| Collected | When | |
| | Who | István Kövesi (1911-1981) |
| | Where | Budapest |
| Painted | When | 1938 |
| | Who | Imre Ámos (1907-1944) |

Where

Keywords

- Bible
- Painting
- Surrealism

Literature

- Haulisch Lenke (1977): *A szentendrei festészet*. Akadémiai Kiadó, Budapest
- Kolozsváry Marianna (szerk.), Kőbányai János (tanulmány) (2013): *Ámos Imre. A háború örvényében 1937-1944. Kiállítási katalógus*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest
- Kopin Katalin (2015): *Ámos Imre*. Kossuth Kiadó, Magyar Nemzeti Galéria, Budapest
- Molnos Péter (2013): *A titkos gyűjtemény*. Kieselbach Galéria, Budapest
- Petényi Katalin (1982): *Ámos Imre*. Corvina Kiadó, Budapest