

Tárgyak:	Ámos Imre: Kép mérleggel
Intézmény:	Herman Ottó Múzeum, Miskolc Görgey u. 28. 3529 Miskolc +36 46 560 170
Gyűjtemények:	Kövesi Gyűjtemény
Leltári szám:	HOM_KGY_KI_2016.17.

## Leírás

Ámos Imre stílusa a növekvő háborús-egzisztenciális fenyegetettséggel párhuzamosan egyre inkább a szimbólumokat tömörítő, emblematisz jellegű és fokozottan expresszív kifejezési mód irányába változott meg. Szimbólumrendszere koherensebbé vált, s számos olyan képi jel rögzült benne, amelynek archetipikus jelentése van, noha az ámosi kontextusban egyéni színezetet is kapott. A Kép mérleggel című vázlatos kompozíció centrumában egy halvány, elmosódva kontúrozott, sematikus női fej emelkedik ki, üres szemei közül az egyik sírást jelző vérkönnyeket hullat. Balra egy mérleg, amelynek csak az egyik, könnyebb súlyú serpenyője látszik, a másikat a női fej takarja ki vagy inkább foglalja el. Jobbra egy piros ruhás nőalak tűnik fel, körülötte talán fát éreztető hevenyészett foltokkal. A háttér egy háztömb vonalai zárják le, amelynek háromszög alakú oromzata szentendrei reminiscenciákat sejtet. A mérleg, mint az emberi sors és lélek megmértetésének bibliai eszköze, valamint a kiragadott, vérkönnyes női arc, mint a pusztulás feletti fájdalom toposza, egyetlen szimbólummá növelve az enigmatikus végítélettémával rokonítja a képet. Mint Ámos egyéb akvarelljein – és általában e technikára jellemző módon – itt is megfigyelhető, hogy a fedetlenül hagyott papírlap színe szervesen és hatékonyan járul hozzá a kép vizualitásához.

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papír / Akvarell

Méretek:

31 x 38 cm

## Események

Gyűjtés

mikor

ki

Kövesi István (1911-1981)

hol

Budapest

Festmény készítése	mikor	1940
	ki	Ámos Imre (1907-1944)
	hol	

## Kulcsszavak

- expresszionizmus
- festmény
- szürrealizmus

## Szakirodalom

- Haulisch Lenke (1977): *A szentendrei festészet*. Akadémiai Kiadó, Budapest
- Kolozsváry Marianna (szerk.), Kőbányai János (tanulmány) (2013): *Ámos Imre. A háború örvényében 1937-1944. Kiállítási katalógus*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest
- Kopin Katalin (2015): *Ámos Imre*. Kossuth Kiadó, Magyar Nemzeti Galéria, Budapest
- Molnos Péter (2013): *A titkos gyűjtemény*. Kieselbach Galéria, Budapest
- Petényi Katalin (1982): *Ámos Imre*. Corvina Kiadó, Budapest