

Object:	Ámos Imre: Holdfényben
Museum:	Herman Ottó Múzeum, Miskolc Görgey u. 28. 3529 Miskolc +36 46 560 170
Collection:	Kövesi Gyűjtemény
Inventory number:	HOM_KGY_KI_2016.20.

## Description

A kisméretű festmény rendkívül szuggesztív hangulatával Ámos Imre nagyfokú tömörítő, összegző képességét példázza. A tépett, sötét felhők foltjait áttörő hold felnagyított formája, valamint a szűkszavúan láttatott táj mélyre hangolt, fojtott fényű földszínei közvetlen erővel sugallják az éjszaka képzetét, melyben homályosan és bizonytalanul öltenek alakot a dolgok. A holdfény mintha nemcsak a felhőfoszlányokat, de a férfi és a nő arcát is megvilágítaná. A két alak álmotestben járó kísértetekhez hasonlóan halad el a néző előtt, szorosan egymás mellett, mint akiket valami mély sorsszerűség köt össze. Felettük nem a hétköznapi vagy egy romantikus értelemben vett égitest honol, hanem az egyik különösen misztikus jellegű ámosi szimbólum, a hold és a nap egyesített köre, az éjszakában világító nap jelképe, amelynek egyaránt lehetnek pozitív és baljós jelentésárnyalatai, bár itt a fogyatkozó holdsarló inkább a növekvőben lévő külső és belső sötétség érzetét domborítja ki. Mindenekelőtt azonban a férfi (nap) és a női (hold) elvű természeti aspektusok egységeként olvasható ez a jelkép, a férfi és a nő alkotta páros égi, kozmikus analógiájaként, ami a földinél tágabb perspektívában sejteti a kapcsolatukat.

## Basic data

Material/Technique:	Vászon / Olaj
Measurements:	29,5 x 35 cm

## Events

Collected	When	
	Who	István Kövesi (1911-1981)
	Where	Budapest
Painted	When	1941
	Who	Imre Ámos (1907-1944)

Where

## Keywords

- Expressionism
- Painting
- Surrealism

## Literature

- Haulisch Lenke (1977): *A szentendrei festészet*. Akadémiai Kiadó, Budapest
- Kolozsváry Marianna (szerk.), Kőbányai János (tanulmány) (2013): *Ámos Imre. A háború örvényében 1937-1944. Kiállítási katalógus*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest
- Kopin Katalin (2015): *Ámos Imre*. Kossuth Kiadó, Magyar Nemzeti Galéria, Budapest
- Molnos Péter (2013): *A titkos gyűjtemény*. Kieselbach Galéria, Budapest
- Petényi Katalin (1982): *Ámos Imre*. Corvina Kiadó, Budapest