

Tárgyak:	Ámos Imre: Holdfényben
Intézmény:	Herman Ottó Múzeum, Miskolc Görgey u. 28. 3529 Miskolc +36 46 560 170
Gyűjtemények:	Kövesi Gyűjtemény
Leltári szám:	HOM_KGY_KI_2016.20.

## Leírás

A kisméretű festmény rendkívül szuggesztív hangulatával Ámos Imre nagyfokú tömörítő, összegző képességét példázza. A tépett, sötét felhők foltjait áttörő hold felnagyított formája, valamint a szűkszavúan láttatott táj mélyre hangolt, fojtott fényű földszínei közvetlen erővel sugallják az éjszaka képzetét, melyben homályosan és bizonytalanul öltenek alakot a dolgok. A holdfény mintha nemcsak a felhőfoszlányokat, de a férfi és a nő arcát is megvilágítaná. A két alak álmotestben járó kísértetekhez hasonlóan halad el a néző előtt, szorosan egymás mellett, mint akiket valami mély sorsszerűség köt össze. Felettük nem a hétköznapi vagy egy romantikus értelemben vett égitest honol, hanem az egyik különösen misztikus jellegű ámosi szimbólum, a hold és a nap egyesített köre, az éjszakában világító nap jelképe, amelynek egyaránt lehetnek pozitív és baljós jelentésárnyalatai, bár itt a fogyatkozó holdsarló inkább a növekvőben lévő külső és belső sötétség érzetét domborítja ki. Mindenekelőtt azonban a férfi (nap) és a női (hold) elvű természeti aspektusok egységeként olvasható ez a jelkép, a férfi és a nő alkotta páros égi, kozmikus analógiájaként, ami a földinél tágabb perspektívában sejteti a kapcsolatukat.

## Alapadatok

Anyag/ Technika:	Vászon / Olaj
Méret:	29,5 x 35 cm

## Események

Gyűjtés	mikor	
	ki	Kövesi István (1911-1981)
	hol	Budapest
Festmény készítése	mikor	1941
	ki	Ámos Imre (1907-1944)

## Kulcsszavak

- expresszionizmus
- festmény
- szürrealizmus

## Szakirodalom

- Haulisch Lenke (1977): A szentendrei festészet. Akadémiai Kiadó, Budapest
- Kolozsváry Marianna (szerk.), Kőbányai János (tanulmány) (2013): Ámos Imre. A háború örvényében 1937-1944. Kiállítási katalógus. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest
- Kopin Katalin (2015): Ámos Imre. Kossuth Kiadó, Magyar Nemzeti Galéria, Budapest
- Molnos Péter (2013): A titkos gyűjtemény. Kieselbach Galéria, Budapest
- Petényi Katalin (1982): Ámos Imre. Corvina Kiadó, Budapest