

	Object:	Ámos Imre: Kalapos nő madárral
	Museum:	Herman Ottó Múzeum, Miskolc Görgey u. 28. 3529 Miskolc +36 46 560 170
	Collection:	Kövesi Gyűjtemény
	Inventory number:	HOM_KGY_KI_2016.22.

## Description

A foltszerű ecsetvonásokkal megfestett gouache-kép lényegében egyetlen eszközzel, meglepően rendhagyó kivágatával ragadja meg a szemlélő figyelmét. A keskeny, fekvő formátumú képen a premier plánban elvágott női profil és a hátrébb lévő két madár között különös érzetű, poétikus hangulatot keltő összefüggés jön létre. Ámostól szokatlan módon kiemelt hangsúlyt kap egy dekoratív jellegű elem, a rózsaszínes masnival díszített és késsel kontúrozott zöld színű rövidkalap, amely alól a nő pillantása a kép jobb felső sarka felé irányul, azaz felfelé, vagy a galambokat idéző madarak irányába. A képpel kapcsolatos elsődleges benyomás az, hogy mintha egy nagyobb képegész felnagyított részletét látnánk extrém közelítésben. A fókuszált, leszűkített látómező azonos élességgel fogja be a közeli arcot és a távolabbi madarakat, s így csupán a léptékváltás jelez térbeliséget közöttük. A két, egyébként elszigetelt motívum efféle közvetlen találkozásában mintha az ellentétes – világos és sötét – színű galambok kettőse túlmutatna önmagán, s valamilyen érzelmi és gondolati vonatkozásban állna a melankolikus nyugalmú női arccal. Mindez egy nagyobb kontextus nélkül – amely erősíthetné vagy gyengíthetné az összefüggést – furcsa úrt hagy a nézőben, ami megfelel a kép szándékosan töredékes mivoltának.

## Basic data

Material/Technique:	Papír / Gouache
Measurements:	12,7 x 25,6 cm

## Events

Collected	When	
	Who	István Kövesi (1911-1981)
	Where	Budapest
Painted	When	1943

Who Imre Ámos (1907-1944)

Where

## Keywords

- Expressionism
- Painting

## Literature

- Haulisch Lenke (1977): *A szentendrei festészet*. Akadémiai Kiadó, Budapest
- Kolozsváry Marianna (szerk.), Kőbányai János (tanulmány) (2013): *Ámos Imre. A háború örvényében 1937-1944. Kiállítási katalógus*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest
- Kopin Katalin (2015): *Ámos Imre*. Kossuth Kiadó, Magyar Nemzeti Galéria, Budapest
- Molnos Péter (2013): *A titkos gyűjtemény*. Kieselbach Galéria, Budapest
- Petényi Katalin (1982): *Ámos Imre*. Corvina Kiadó, Budapest